

別記様式第7号

鳥獣被害防止総合支援事業及び鳥獣被害防止緊急捕獲活動支援事業の評価報告(令和2年度報告)

事業実施主体名 久米南町

1 被害防止計画の作成数、特徴等

作成数: 1

特 徴: 平成29年度から平成31年度(令和元年度)までを期間とした被害防止計画で、主にイノシシ、ニホンジカの侵入防止のための防護柵の設置や駆除班を中心に捕獲活動を展開し個体数管理を実施する計画としていたが、令和2年度に改善計画を作成し、令和2年度を目標とした。

2 事業効果の発現状況

被害防止計画に基づき取り組んだ結果、イノシシ等の侵入を防ぐ効果が発揮できており、地域ぐるみによる設置により、地域住民が自ら行動し、被害防止の活動を行っていく等の意識改革に繋がった。

3 被害防止計画の目標達成状況

道路や河川等からの侵入や防護柵を破り侵入するイノシシ等により、水稲等への被害が発生しているため、被害金額、被害面積ともに目標値を達成することができなかった。

4 各事業実施地区における被害防止計画の達成状況

事業実施主体名 (協議会名)	対象地域	実施年度	対象鳥獣	事業内容	事業量	管理主体	供用開始	利用率・稼働率	事業効果	被害防止計画の目標と実績						事業実施主体の評価	第三者の意見	都道府県の評価
										被害金額			被害面積					
										目標値	実績値	達成率	目標値	実績値	達成率			
久米南町	久米南町一円	令和2年度	イノシシ(成)	緊急捕獲等対策事業	476	-	-	-	・中山間地で、イノシシやニホンジカ、ヌートリア等による水稲や大豆等の被害が多発していたことから、緊急捕獲活動事業を活用し鳥獣害対策実施隊による有害捕獲を行うとともに、地域住民が町補助金を活用し侵入防止柵を設置した。イノシシ等の侵入を防ぐことに効果を発揮しており、地域ぐるみによる設置を行うことで、地域住民が自ら行動し、被害防止の活動を行っていく等の意識改革に繋がっている。 また、効果的に防護柵を設置しているため、有害鳥獣の行動範囲・経路などが限定され、駆除数にも効果を発揮しており、令和2年度の有害鳥獣捕獲数は、イノシシが569頭、ニホンジカが92頭となっている。	千円 1,313 (H31)	千円 3,568 (R2)	% △ 301.9	ha 3.19 (H31)	ha 6.83 (R2)	% △ 169.6	被害金額、被害面積ともに大きく上回っており、被害防止効果は出ているものの防護柵の未設置地区や囲いきれていない道路、河川からの侵入などにより被害が出ているため、引き続き取り組み、住民自らが被害防止の活動に積極的に取り組む集落が生まれてきつとあるとみられる。今後さらに住民と捕獲者の連携を取りながら被害軽減に繋がっていくことに期待する。	被害金額・面積ともに目標達成には至っていないが、地域住民が一体となって防護柵の設置等を行い、実施隊の支援を受けて捕獲も進めることで被害の軽減を図り、住民自らが被害防止の活動に積極的に取り組む集落が生まれてきつとあるとみられる。今後さらに住民と捕獲者の連携を取りながら被害軽減に繋がっていくことに期待する。	再評価においても、被害金額、被害面積共に目標達成できていないが、捕獲活動の強化により、捕獲数は年々増加しており、積極的な捕獲活動に取り組んでいると考えている。引き続き、計画見直しを含めて目標達成に向けて、担い手育成や地域を巻き込んだ防護柵の設置や捕獲の一体的な対策に取り組んでいただきたい。
			イノシシ(幼)		80													
			ニホンジカ(成)		73													
			ニホンジカ(幼)		5													

注1: 被害金額及び被害面積の目標欄については対象鳥獣及び目標値を記し、これに合わせて他の欄も記載する。

2: 都道府県が事業実施主体となる鳥獣被害防止都道府県活動支援事業を実施した場合、その事業内容等も記載すること。

3: 事業効果は記載例を参考とし、獣種等ごとに事業実施前と事業実施後の定量的な比較ができるよう時間軸を明確に記載の上、その効果を詳細に記載すること。整備事業を行った場合、捕獲効率の向上にどのように寄与したかも必ず記載すること。

4: 「事業実施主体の評価」の欄には、その効果に対する考察や経営状況も詳細に記載すること。

5: 鳥獣被害防止施設の整備を行った場合、侵入防止柵設置後のほ場ごとの鳥獣被害の状況、侵入防止柵の設置及び維持管理の状況について、地区名、侵入防止柵の種類・設置距離、事業費、国費、被害金額、被害面積、被害量、被害が生じた場合の要因と対応策、設置に係る指導内容、維持管理方法、維持管理状況、都道府県における点検・指導状況等を様式に具体的に記載し、添付すること。